



FUNDAȚIA NAȚIONALĂ PENTRU ȘTIINȚĂ ȘI ARTĂ

RAPORT DE ACTIVITATE

- 2012 -

Fundația Națională pentru Știință și Artă (FNSA) a luat ființă în ianuarie 1998, sub auspiciile Academiei Române, cu scopul de a încuraja și stimula creația originală în toate domeniile culturii (cercetarea științifică și creația artistică), de a sprijini tinerele talente și de a le proteja pe cele consacrate. Fundația Națională pentru Știință și Artă a fost recunoscută de Guvernul României ca fundație de utilitate publică.

Programul F.N.S.A. prevede: a) publicații, b) dezbateri științifice, c) colocvii internaționale și d) participarea la proiectele de interes național.

COLEGIUL DIRECTOR

Prof. George E. PALADE, Președinte de onoare; membru de onoare al Academiei Române (până la 8 oct. 2008).

Acad. Eugen SIMION, Președinte

Acad. Maya SIMIONESCU, Președinte executiv

Prof. Thierry de MONTBRIAL, Vicepreședinte de onoare, membru de onoare al Academiei Române

Prof. Jaime Gil ALUJA, Vicepreședinte de onoare, membru de onoare al Academiei Române

Acad. Dan BERINDEI, vicepreședintele al Academiei Române

Prof/ Valeriu Ioan FRANCO

Prof. Basarab NICOLESCU, membru de onoare al Academiei Române

CONSILIU ȘTIINȚIFIC

Jaime Gil Aluja, acad. Viorel BARBU, prof. Jacques BARRAT, acad. Dan BERINDEI, prof. Constantin A. BONA, acad. Valeriu COTEA, acad. Ionel HAIDUC, acad. Dan HAULICĂ, Prof. Thierry de MONTBRIAL, Prof. Basarab NICOLESCU, acad. Eugen SIMION, acad. Maya SIMIONESCU, acad. Gheorghe Zarnea.

În anul 2012, în cadrul FNSA s-au realizat următoarele activități:

Publicații

1. Colecția Opere fundamentale a continuat prin apariția următoarelor volume:

1.1. Emil Cioran, *Scrieri românești*, Vol. I,II; *Manuscrise, Publicistică, Corespondență*;

1.2. George Bacovia, *Versuri, Proză din periodice, Publicistică, Destăinuiri și Corespondență*;

1.3. Lucian Blaga, *Poezie – Vol. I; Teatru – Vol. II și Vol. III*;

- 1.4. Hortensia Papadat-Bengescu, *Romane* – vol. I-II, *Roman inedit străina* – vol. III;
- 1.5. Ioan Slavici, *Opere*, Vol. X, *Publicistică* (Memorandum);
- 1.6. G. Călinescu, *Publicistică* – vol. XI (1963-1965), *Publicistică* – vol. XII (Pagini inedite și conferințe); Cu aceste două volume se încheie publicarea publicisticii integrale a lui G. Călinescu (18.000 pagini).

2. Editarea revistei „Caiete Critice” (nr.1-12/2012).

3. Alte lucrări

2.1. Pavel Țugui, *Despre lumea Cultural-Artistică din România secolului al XX-lea*, Vol. II (Arte plastice, Teatru);

1.8. Marin Diaconu, *Eugen Ionescu – Profil spiritual*;

1.9. Dimitrie Cantemir.

4. Pregătirea și tipărirea volumul *Penser l'Europe. L'Europe dans 50 ans*, care cuprinde lucrările colocviului – „*Penser l'Europe*”, ediția a X-a, 2011.

Pregătirea și tipărirea volumului antologic „*Penser l'Europe*” 2002-2012

Dezbateri, simpozioane și seminarii

- 15 ianuarie – „*Ziua lui Mihai Eminescu, Ziua Națională a Culturii Române*”. Dezbaterile a avut loc în Aula Academiei Române. Eveniment organizat de Secția de Filologie și Literatură a Academiei Române în colaborare cu Fundația Națională pentru Știință și Artă (F.N.S.A.).
- 9 februarie – Lansare de carte, *De la Isarlık la valea uimirii*, F.N.S.A. în colaborare cu Consiliul Județan Prahova, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova și Primăria Ploiești.
- 27 - 28 februarie – **Zilele Marin Sorescu, ediția a XII-a**. Eveniment organizat de Fundația Națională pentru Știință și Artă în colaborare cu Primăria Municipiului Craiova – Consiliul Local Municipal.
- 29 februarie – Dezbaterile „**Mircea Eliade – Nodurile și semnele prozei**”. Evenimentul a făcut parte din seria de manifestări „**Zilele Culturale ale Băncii Naționale a României**”. Organizatori: Fundația Națională pentru Știință și Artă (F.N.S.A.) în colaborare cu Banca Națională a României (B.N.R.). Dezbaterile a avut loc la sediul B.N.R., Sala Mitiță Constantinescu.
- 24 martie – Colocviul Național “G.Călinescu față cu noua critică literară”, ediția a VI-a. Dezbateri: *Nevoile literaturii române de azi*. Organizatori: F.N.S.A. în colaborare cu Muzeul Național al Literaturii Române din București și Asociația Scriitorilor București.

- 5 aprilie – Rotonda 13: **Fănuș Neagu – 80 (1932-2011)**.
Vernisajul expoziției dedicate lui Fănuș Neagu: fotografii, cărți, manuscrise, documente și obiecte
Evocare – Invitați: Eugen Simion, Gabriel Dimisianu, Viorel Coman, Mihai Ispirescu.
Amfitrion: Lucian Chișu. În colaborare cu: Academia Română, Muzeul Brăilei, Fundația Națională pentru Știință și Artă.
- 22 iunie – Sesiune de comunicări științifice cu prilejul împlinirii a „**100 de ani de la dispariția scriitorului I. L. Caragiale**”. Dezbateră: *Caragiale și lumea românească*. A avut loc în Sala „Europa” a Consiliul Județean Prahova, Ploiești în colaborare cu Academia Română, Secția de Filologia și Literatură a Academiei Române și Fundația Națională pentru Știință și Artă.
- 2 septembrie – Colocviul „**Cioran**” organizat la sediul Primăriei „Dumbrăveni” (Județul Suceava). Tema în discuție: „*Cum edităm operele fundamentale din literatura română?*”. Organizatori: Academia Română - Secția de Filologie și Literatură, Fundația Națională pentru Știință și Artă în colaborare cu Comitetul Județean Suceava și Primăria comunei Dumbrăveni. Au participat scriitori și tineri critici din toată țara.
- 8-9 octombrie – Seminarul Internațional „**Penser l’Europe**”, a XI-a ediție, cu tema: „**Drepturile omului și valorile lumii europene**”, seminar organizat de F.N.S.A. și Academia Română, în colaborare cu Institutul Franței, Institutul Francez de Relații Internaționale, Academia Regală de Științe Economice și Financiare din Spania, Academia Regală de Doctori din Barcelona și Academia Regală pentru Limbă și Literatură Franceză din Belgia.
- 11 octombrie – **Rotonda 13 – În memoriam Grigore Hagiu (1933-1985)**. Invitați: acad. Eugen Simion, acad. Nicolae Breban, Traian T. Coșovei, Iulian Neacșu, Nicolae Georgescu. Cu același prilej a fost lansat: *Jurnal de vise 1979-1980* și a fost vernisată expoziția de desen și pictură *Grigore Hagiu și meleagurile natale – Grigore Hagiu „privit” de Nichita Stănescu, Florin Pucă, Eugen Popa, Gina Hagiu și de el însuși*. Amfitrion: Lucian Chișu.

Acordarea Premiilor de Excelență pentru anul 2010

ale Fundației Naționale pentru Știință și Artă în colaborare cu Primăria sectorului 2, unor tineri cercetători din domeniile științelor exacte, științelor umaniste și creatorilor de artă.