



FUNDAȚIA NAȚIONALĂ PENTRU ȘTIINȚĂ ȘI ARTĂ

Str Dem I. Dobrescu, nr. 11, sector 1, cod 010025, București
Tel: (4021) 315 6754, Fax: (4021) 3156751, Cod fiscal: 11059941,
Cont: RO57RNCB0072049675610001, BCR- Sector 1, Calea Victoriei 155

RAPORT DE ACTIVITATE - anul 2016 -

Fundația Națională pentru Știință și Artă (FNSA) a luat ființă în ianuarie 1998, sub auspiciile Academiei Române, cu scopul de a încuraja și stimula creația originală în toate domeniile culturii (cercetarea științifică și creația artistică), de a sprijini tinerele talente și de a le proteja pe cele consacrate. Fundația Națională pentru Știință și Artă a fost recunoscută de Guvernul României ca fundație de utilitate publică (HG nr. 663/29 aprilie 2004).

Programul FNSA prevede: a) publicații, b) dezbateri științifice, c) colocvii internaționale și d) participarea la proiecte de interes național.

Consiliu director:

Acad. Eugen Simion, *Președinte*

Acad. Maya Simionescu, *Președinte Executiv*

Monseniorul Ioan Robu, *Membru de Onoare al Academiei Române*

Prof dr. Nicolae Hâncu, *Membru de Onoare al Academiei Române*

Prof. dr. Valeriu Ioan-Franc, *Director al Centrului de Informare și Documentare Economică, Academia Română*

Vicepreședinți de onoare:

Prof. Thierry de Montbrial, *Membru de Onoare al Academiei Române, Director general, fondator Institutul Francez de Relații Internaționale*

Prof. Jaime Gil Aluja, *Membru de Onoare al Academiei Române, Președinte al Academiei Regale de Studii Economice și Financiare a Spaniei*

Consiliu științific:

Președinte: Acad. Dan Berindei

Membri: Acad. Viorel Barbu, Prof. Mihai Cimpoi (Republica Moldova), Prof. Wilhelm Dancă, Prof. Radu Deac, Prof. Jacques de Decker (Belgia), Prof. Mircia Dumitrescu; Prof. Serge Fauchereau (Franța), Prof. Ioan Valeriu Franc, Prof. Florin Georgescu; Prof. Leonida Gherasim, Acad. Ionel Haiduc, Acad. Mugur Isărescu, Prof. Valeriu Matei (Republica Moldova), Prof. Michael Metzeltin

(Austria), Prof. Thierry de Montbrial (Franța), Prof. Evangelos Moutsopoulos (Grecia), Prof. Basarab Nicolescu (Franța), Acad. Ioan Aurel Pop, Acad. Marius Sala, Acad. Eugen Simion, Acad. Maya Simionescu, Prof. Gisele Vanhese (Italia), Acad. Victor Voicu, Acad. Ionel Valentin Vlad.

În anul 2016, în cadrul FNSA s-au realizat următoarele activități:

I. Colecția Opere fundamentale a continuat prin apariția următoarelor volume:

- G. Călinescu, *Viața lui Mihai Eminescu*, vol. I, *Opera lui Mihai Eminescu*, vol. II, *Eminescu dincolo de monografia*, vol. III;
- W. Shakespeare, *Opere*, vol. III-V: *Drame istorice* (vol. III), *Drame antice* (vol. IV), *Tragedii* (vol. V);
- Ștefan Augustin-Doinaș, *Opere*, vol. I-II (Integrala poeziei);
- Ion Vinea, *Opere* (Poezii: *Ora fântânilor*, din periodice, postume, addenda);
- Ion Agârbiceanu, *Opere*, vol. V-VI (Romane);
- E. Lovinescu, *Opere (Istoria civilizației române moderne)*.

II. Editarea revistei „Caiete critice” (nr. 1-12/2016)

III. Alte lucrări

- Jaime Gil Aluja, *Un regard vers le passé – Un espoir pour l’avenir*, *Penser l’Europe*

IV. Pregătirea și tipărirea volumului Penser l’Europe. La science est-elle une dimension de l’identité européenne, care cuprinde lucrările seminarului internațional *Penser l’Europe*, ediția a XV-a, 2015.

V. Donații de carte făcute în anul 2016

Asociația Culturală “Patrimoniu pentru viitor”

12 volume din seria “Opere fundamentale”

Biblioteca Colegiului Național “Radu Greceanu”, Slatina

29 volume din seria “Opere fundamentale”

- Biblioteca Universității, Oradea

4 volume din seria “Opere fundamentale”

- Biblioteca Municipală “Ion Barbu”, Câmpulung Muscel

1 volum din seria “Opere fundamentale”

- Biserica Domnească, Câmpulung Muscel
1 volum din seria “Opere fundamentale”
- Institutul de Istorie și Teorie Literară “G. Călinescu” al Academiei Române:
8 volume din seria “Opere fundamentale”
2 numere din revista “Caiete critice”

VI. Dezbateri, simpozioane și seminarii – 2016

- 12 ianuarie: Gala Premiilor “Om între oameni”, eveniment organizat în colaborare cu Primăria sectorului 2 și Teatrul Național.
- 15 ianuarie: Sesiunea științifică “Ziua culturii naționale”, cu tema “Identitate națională”, eveniment omagial dedicat “Zilei lui Eminescu”, Aula Academiei Române.
- 5-6 februarie: al V-lea Congres Național “Bolile cronice netransmisibile”. Organizat în colaborare cu Federația Română pentru Diabet, Nutriție și Boli Metabolice. Copreședinți: acad. Maya Simionescu și prof. N. Hâncu, membru de onoare al Academiei Române.
- 16 februarie: lansarea celor cinci volume “I.L. Caragiale” din colecția “Opere fundamentale”, eveniment organizat în colaborare cu Muzeul Național al Literaturii Române (MNLR).
- 17 februarie: lansarea volumului “Nichita Stănescu – *Poeme de dragoste, Fals jurnal intim, Album*” (reeditare) din colecția “Opere fundamentale”, eveniment organizat în colaborare cu MNLR.
- 23 februarie: conferința în limba franceză “Rencontre avec Antoine Compagnon” (Reîntâlnire cu Antoine Compagnon), profesor la Collège de France. Organizat în colaborare cu Institutul de Istorie și Teorie Literară “G. Călinescu” Academia Română, în parteneriat cu Institutul Francez, Collège de France și Ambasada Franței.
- 26-27 februarie: Colocviul internațional “Dada – Reverberații în secolul XX”, dedicat centenarului mișcării Dada. Evenimentul a fost organizat de Primăria Municipiului București și MNLR în colaborare cu Biblioteca Academiei Române și Institutul Cultural Român, având ca parteneri: Facultatea de Arte a Universității Hyperion. Evenimentul a avut loc la Biblioteca Academiei Române.
- 29 februarie: în Amfiteatrul “Ion Heliade Rădulescu” al Bibliotecii Academiei Române, Sesiunea comemorativă de comunicări “Rotonda 13 – Marin Sorescu”, consacrată academicianului-poet Marin Sorescu la împlinirea a 80 de ani de la naștere. Evenimentul a fost organizat în colaborare cu MNLR. Parteneri: Academia Română – Secția de Filologie și Literatură, Biblioteca Academiei Române. Parteneri media: Radio România Cultural, RFI, Observator Cultural, Contemporanul, AgențiadeCarte.ro.
- 15 martie: Masa rotundă “G. Ibrăileanu (1871-1936)”, care a marcat 145 de ani de la nașterea și 80 de ani de la moartea marelui critic și romancier. Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu Muzeul Național al Literaturii Române.

- 29 martie: evocarea „Perpessicius (1891-1971)”, cu ocazia împlinirii a 125 de ani de la nașterea și 45 de ani de la moartea criticului, editor al operei lui Eminescu și fondator al Muzeului Literaturii Române (1957). Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu MNLR.
- 7 aprilie: evocarea “Zoe Dumitrescu-Bușulenga (1920-2006)”, un eveniment de omagiere și comemorare, la 10 ani de la trecerea la cele veșnice, a unui intelectual important al ultimei jumătăți de secol, cunoscută, după intrarea în viața monahală la Mănăstirea Văratec, drept maica Benedicta. Evenimentul a fost organizat în colaborare cu MNLR și cu Institutul de Istorie și Teorie Literară “G. Călinescu”.
- 12-14 aprilie: Simpozionul internațional “Shakespeare în România, Shakespeare în lume / Shakespeare in Romania, Shakespeare in the world”, în Amfiteatrul I.H. Rădulescu, Biblioteca Academiei Române. Evenimentul – dedicat împlinirii a 400 de ani de la moartea autorului – a fost organizat în colaborare cu MNLR, Academia Română – Secția de Filologie și Literatură, Biblioteca Academiei, Institutul Cultural Român și Festivalul Internațional Shakespeare (Craiova). Printre temele dezbătute în cadrul simpozionului se numără: *Tradiția traducerilor literare din opera lui Shakespeare – abordări naționale și internaționale, Shakespeare – de la începuturi până în epoca modernă, Aniversându-l pe Shakespeare, Shakespeare pe marile și micile ecrane, Studiile shakespeariane – încotro?* Comunicările prezentate în cadrul simpozionului vor fi publicate într-un volum editat de MNLR și în *Romanian Shakespeare Journal*.
- 22-23 aprilie: ediția a X-a a Colocviului Național al Tinerilor Critici Literari “G. Călinescu”. Evenimentul a fost organizat în colaborare cu Muzeul Național al Literaturii Române și Institutul de Istorie și Teorie Literară “G. Călinescu”.
- 18 mai: Conferința națională “Universul religios și simțirea românească la Ioan Alexandru. 75 de ani de la nașterea poetului ”. Manifestarea a fost organizată la Târgoviște sub auspiciile Centrului de Cercetări Științifice Interdisciplinare “Dumitru Stăniloae” al Universității “Valahia” din Târgoviște.
- 8 iunie: Conferința “Despre spiritul național în epoca globalizării”, urmată de lansarea a două cărți, despre Cioran și Odobescu. Evenimentul a fost organizat și găzduit de Universitatea din Oradea, în colaborare cu Asociația Pro-România Europeană. În cadrul aceluiași eveniment, a fost prezentată ediția de *Opere – Ioan Alexandru* (două volume), *Integrala poeziei*, apărută în colecția “Opere fundamentale”.
- 14 iunie: Masa rotundă “Nicolae Iorga (1871-1940)”, care a marcat 145 de ani de la nașterea istoricului. Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu MNLR și Secția de Filologie și Literatură a Academiei Române.
- 16-18 iunie: lansarea a noi trei volume din colecția “Opere fundamentale”: George Călinescu, *Viața lui Mihai Eminescu*, vol. I, *Opera lui Mihai Eminescu*, vol. II, *Eminesciune dincolo de monografie*, vol. III. Volumele au fost pregătite de Institutul “G. Călinescu” al Academiei Române și editate de

Fundația Națională pentru Știință și Artă, în colaborare cu Consiliul local Dumbrăveni. Lansarea a avut loc la Dumbrăveni în cadrul ediției a IX-a a Festivalului literar “Mihai Eminescu”.

- 29 septembrie-1 octombrie: Colocviul internațional „Penser l’Europe”, cu tema: *Bientôt un siècle depuis la fin de la Première Guerre Mondiale: qu’est-ce que l’Europe a appris de son histoire?*, ediția a XV-a, 2016. Participanți: Jaime Gil Aluja, Jean Askenasy, Dan Berindei, Jacques de Decker, Serge Fauchereau, Valeriu Iona-Franc, Radivoje Konstantinovic, Mohamed Laichoubi, Michael Metzeltin, Thierry de Montbrial, Victor Moraru, Ioan Aurel Pop, Petre Roman, Marius Sala, Eugen Simion, Maya Simionescu, Răzvan Theodorescu, Gisèle Vanhese, Alexandru Zub ș.a.
- 25 octombrie: vernisajul expoziției Mircea Dumitrescu, urmat de o dezbatere despre opera artistului.
- 28 octombrie: Sesiunea dedicată lui George Coșbuc în colaborare cu Academia Română și Muzeul Național al Literaturii Române.
 - 23-25 noiembrie: Simpozionul internațional “Cioran-Pessoa, doi exegeți ai nefericirii”, în colaborare cu Muzeul Național al Literaturii Române, Institutul Cultural Român, Academia Română - Secția de Filologie și Literatură, Biblioteca Academiei, Facultatea de Litere – Universitatea din București, Ambasada Republicii Portugheze în România, Institutul Camões, Ambasada Franței în România, Institutul Francez din București, Muzeul Național de Artă al României, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” și Ateneul Român – Filarmonica „George Enescu”.
 - 25-26 noiembrie: A VI-a conferință “Managementul dislipidemiilor, obezității și sindromului metabolic”, organizată în colaborare cu Federația Română pentru Diabet, Nutriție și Boli Metabolice. Copreședinți: acad. Maya Simionescu și prof. N. Hâncu, membru de onoare al Academiei Române.
 - 29 noiembrie: Dezbateră „Onirismul estetic”. Invitați: scriitorii Dumitru Țepeneag și Virgil Tănase (Franța). A avut loc la Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române.